

Le Chantier

20 mars au 25 avril 2009

Exposition des œuvres de Ariane Lord

VENDREDI 20 MARS

5 à 7 Rencontre-conférence avec l'artiste, suivie du vernissage - Gratuit

20 h Profitez de l'occasion pour assister à une projection de KINO_RIKI

Salle bleue / Coop Paradis – Contribution volontaire

Rimouski, le 13 mars 2009 – Avec l'arrivée du printemps, Caravansérail a le plaisir d'offrir la possibilité au public de visiter **Le Chantier**, une exposition de l'artiste pocatoise Ariane Lord. Afin de mieux connaître la démarche entourant la réalisation du projet de l'artiste, nous vous convions le **vendredi 20 mars à 17 h** à une rencontre-conférence avec Ariane Lord qui sera suivie du vernissage de l'exposition. Poursuivez la soirée en assistant à la 3^e présentation de KINO_RIKI à 20 h, organisée par Paraloeil. Vous pourrez visionner les projets de vidéastes locaux, en présence des réalisateurs et de Nicolas Bolduc du Festival Vidéaste Recherché-e.

L'exposition **Le Chantier** propose une série d'expérimentations sculpturales de l'artiste visant à mieux cerner l'être à travers la notion de construction / déconstruction. Questionnant la relation qui s'opère entre l'image et la sculpture, les propositions présentées utilisent les objets du quotidien afin de créer un parallèle entre la maison et le corps humain, et ainsi démontrer le processus d'élaboration d'un lieu, d'une entité, voir d'une identité. Les traces laissées par les corps absents, présents ou manipulés, sont tout ce qu'il reste comme témoin d'un état, toujours en construction.

Ariane Lord est originaire de **La Pocatière**. Après l'obtention en 2005 d'un baccalauréat en Arts visuels de l'UQÀM, elle retourne habiter sa ville natale où elle vit et travaille. Elle recevait en 2007 une *Bourse de recherche et création* du CALQ et une *Aide à la production* octroyée par Paraloeil en 2006. Elle a participé à plusieurs résidences de création et ses œuvres ont été présentées en solo notamment au Collectif Regard (Lévis, 2007) et à Grave (Victoriaville, 2009).

L'artiste tient à remercier spécialement le **CALQ** et la **Ville de La Pocatière** pour leur soutien au projet.

Caravansérail tient à remercier sincèrement ses partenaires :

- **Conseil des arts et lettres du Québec**
- **Conseil des arts du Canada**
- **Ville de Rimouski**
- **Entente de développement culturel MCCCCF / Ville de Rimouski**
- **Entente de partenariat portant sur la valorisation et le renforcement de la relève artistique professionnelle de la région du Bas-St-Laurent** dont les partenaires sont la **CRÉ Bas-St-Laurent**, le **CALQ**, le **MCCCCF**, la **Commission jeunesse Bas-Saint-Laurent** et le **Conseil de la Culture du Bas-Saint-Laurent**
- **Pétrolia** – fier partenaire de nos 5 ans !
- **M. Irvin Pelletier, député de Rimouski**
- **Boréale**