

# caravansérail ~

COMMUNIQUÉ POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

## L'ESSAYAGE II ~ Marie-Andrée Houde

du 26 mars au 1<sup>er</sup> mai 2010 | 5 à 7 vernissage vendredi le 26 mars



**Nous vous invitons à une rencontre-conférence précédant le vernissage le vendredi 26 mars dès 17 h. Marie-Andrée Houde et Christine Comeau y présenteront leur démarche de création respective. Par ailleurs, l'artiste Christine Comeau, reçue en résidence de création à Caravansérail depuis le 1<sup>er</sup> mars dernier, profitera de l'occasion pour dévoiler sous forme de défilé sa plus récente production artistique. Bienvenue à tous et à toutes. L'entrée est libre.**

Rimouski, le 17 mars 2010 ~ À la suite de sa résidence de recherche et production *L'essayage*, réalisée au centre d'artistes Caravansérail au printemps 2008, **Marie-Andrée Houde** nous revient avec *L'essayage II*, une exposition présentant les fruits de son projet de création. Lors de sa première visite, l'artiste a invité des femmes issues de tous les horizons pour un tournage, une séance de photos et une discussion entourant l'essayage de robes de mariée gracieusement prêtées par des membres de la communauté. Dans l'attente d'une cérémonie qui n'aura pas lieu, les femmes rencontrées se sont pliées au jeu, conscientes du regard de l'artiste et de celui des futurs spectateurs. Ces moments ont fait éclater les conventions reliées au mariage pour s'immiscer dans des variations intimes teintées de rêve, de jeu et de nostalgie.

Des photographies grand format et des vidéos tirés de ces rencontres prendront place dans la salle d'exposition de Caravansérail du 26 mars au 1<sup>er</sup> mai 2010. Témoins de ces altérités, le visiteur sera plongé dans une troublante poésie.

Originaire de Trois-Rivières, **Marie-Andrée Houde** vit et travaille à Montréal. Ayant complété une maîtrise en arts visuels à l'UQAM en 2009, son travail a récemment été présenté à La bande vidéo (Québec) et à la Galerie CDEx (Montréal). Elle a également pris part à plusieurs expositions de groupe dont l'événement *ArtSouterrain* présenté par la Galerie SAS (Montréal) et *Rencontre interuniversitaire* à la Galerie de l'Université Laval. En 2009, elle a obtenu une bourse du Conseil des arts et lettres du Québec en recherche et création pour le projet *L'écran*.

- 30 -

Caravansérail et l'artiste tiennent à remercier sincèrement leurs partenaires :

**Conseil des arts et lettres du Québec, Conseil des arts du Canada, Entente de développement culturel et artistique CALQ et Ville de Rimouski, Entente de développement culturel MCCCCF / Ville de Rimouski, Entente spécifique sur la valorisation et le développement des arts et de la culture du Bas-St-Laurent dont les partenaires sont la CRÉ Bas-St-Laurent, le MCCCCF, le ministère des Affaires municipales, des Régions et de l'Occupation du territoire du Québec et le CCBSL, Entente de partenariat portant sur la valorisation et le renforcement de la relève artistique professionnelle de la région du Bas-St-Laurent** dont les partenaires sont la **CRÉ Bas-Saint-Laurent**, le **CALQ**, le **MCCCCF**, la **Commission jeunesse Bas-Saint-Laurent** et le **Conseil de la Culture du Bas-Saint-Laurent, Boréale**.

Source : Dominique Lapointe, chargée de projets  
Centre d'artistes Caravansérail  
274, avenue Michaud | Rimouski (Qc) G5L 6A2 T.418-722-0846  
www.caravanserail.org  
caravan.accueil@globetrotter.net