

# BAROCK'N'ROLLIN'

une installation de JEAN-FRANÇOIS LEBOEUF  
22 septembre au 25 novembre 2006

Rimouski, le 11 septembre 2006\_\_

Cet automne, Caravansérail présente **Barock'n'rollin'**, une installation de l'artiste montréalais Jean-François Leboeuf. **Le vernissage se tiendra le vendredi 22 septembre 2006 lors d'un 5 à 7.** Toute la population est invitée à venir rencontrer l'artiste à cette occasion.

Jusqu'à quel point les images nous envoûtent, nous emprisonnent, nous propulsent, nous piègent... bref nous fascinent? Les recherches actuelles de Jean-François Leboeuf le poussent à s'intéresser à ces représentations qui nous interpellent tant, ces modèles identitaires que les médias nous proposent. Avec **Barock'n'rollin'**, il se penche sur les possibles repères d'une virilité en crise, situés dans ce si tristement fascinant monde de l'*entertainment*.

Suite à un baccalauréat réalisé à l'Université Laval, **Jean-François Leboeuf** complète actuellement une maîtrise en Arts visuels à l'UQAM. Récemment, il a présenté **Barbare Box**, une installation en solo à la Maison de la Culture Ahuntsic-Cartierville (Montréal). À l'hiver 2007, L'œil de Poisson (Québec) le recevra dans le cadre de l'exposition **Junk Male Box**. Ses bandes vidéos ont été projetées lors de plusieurs événements au Canada et à l'étranger, entre autres Air Male Junkie a circulé à Toronto, San Francisco et pourra bientôt être vu à Helsinki (Finlande). Jean-François Leboeuf vit et travaille à Montréal.

Caravansérail et les artistes tiennent à remercier leurs précieux partenaires :

Conseil des arts et des lettres du Québec  
Ville de Rimouski  
CLD Rimouski-Neigette  
Musée régional de Rimouski  
Centre interuniversitaire des arts médiatiques  
Paraloeil  
Boréale

- 30 -

Source : Julie Lévesque, coordonnatrice artistique  
Tél. 418-722-0846, caravan.accueil@globetrotter.net

**Centre d'artistes Caravansérail**  
**274, rue Michaud | Rimouski (Qc) G5L 6A2**  
Ouvret du mercredi au vendredi de 9h30 à 12h et 13h à 17h,  
ainsi que le samedi de 13h à 17h.  
L'entrée est libre.